光をあつめ、時をとめる。

焦点距離：50mm（35mm判換算：78mm相当） 露出：F/2.8 1/40 秒 ISO800 WB：Auto 手持ち撮影

ズーム全域 F/2.8、手ブレ補正機構「VC」搭載
撮影の自由度が飛躍的に高まった大口径標準ズームレンズ、誕生。

SP AF 17-50mm F/2.8 XR DiII VC LD Aspherical [IF]

（Model B005） **希望小売価格 70,000円（税込73,500円）** 花型フード付

新発売：ニコン用（JAN コード：4960371 005485）
順次発売：キヤノン用（JAN コード：4960371 005478）
DiII　デジタル一眼レフカメラ（APS-C サイズ相当）専用レンズです。

http://www.tamron.co.jp

焦点距離:17mm(35mm判換算:26mm相当) 露出:F/2.8 1/160 秒 ISO200 WB:Auto

焦点距離:17mm(35mm判換算:26mm相当)
露出:F/4 1/125 秒 ISO200 WB:Auto

焦点距離:50mm(35mm判換算:78mm相当) 露出:F/2.8 1/250 秒 ISO200 WB:Auto

より自由に、より使いやすく
ズーム全域 F/2.8、手ブレ補正機構搭載、大口径標準ズームレンズ

全世界で高い評価をいただいたズーム全域 F/2.8 の大口径標準ズームレンズ「SP AF17-50mm F/2.8 XR DiII」。
この優れた光学性能を継承しながら、非常に高い描写性能を誇るタムロン独自開発の手ブレ補正機構
「VC」を搭載し、さらなる進化を遂げたデジタル一眼レフカメラ専用(APS-Cサイズ相当)の大口径標準ズームレンズです。
"大口径 F/2.8"の明るさとシャープな描写、そして"手ブレ補正機構「VC」"による
素晴らしく安定したファインダー像で見事なまでの豊かな表現力を発揮します。

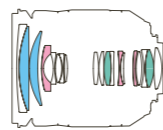
焦点距離:17mm(35mm判換算:26mm相当)
露出:F/8 1/125 秒 ISO400 WB:Auto

本レンズは、SP DiIIクラスのレンズ(APS-Cサイズ相当デジタル一眼レフカメラ専用)として、高解像度・高コントラスト・平面性に秀でた像面など、高品位で繊細なデジタル画質を提供する光学設計を採用しています。レンズ素材には特殊硝材を多数採用し、レンズの精度に影響を与えるさまざまな収差を補正することで、高い描写性能・解像感を獲得しているほか、コンパクト化にも貢献しています。さらに、レンズ貼り合わせ面には特殊コーティングを施し、ゴーストやフレアーの発生を徹底的に抑制。透明感のあるヌケのよい画像に仕上がります。タムロンの光学設計が凝縮された「SP AF17-50mm F/2.8 XR DiII VC」。撮影者のクリエイティビティを呼び覚ます、珠玉のレンズです。

理想的な明るさ、見事な描写力―― 大口径F/2.8、手ブレ補正機構「VC」搭載

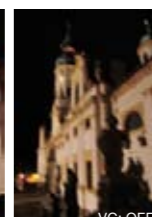
SP AF 17-50mm F/2.8 XR DiII VC LD Aspherical [IF]

(Model B005) 希望小売価格 70,000 円(税込 73,500 円)花型フード付

モデル名	B005	全長	94.5mm*
焦点距離	17-50mm	最大径	φ79.6mm
明るさ	F/2.8	質量	570g*
画角(対角画角)	78°45′〜31°11′	絞り羽根	7 枚
レンズ構成	14 群 19 枚	最小絞り	F/32
最短撮影距離	0.29m	標準付属品	花型フード
最大撮影倍率	1:4.8	対応マウント	キヤノン用
フィルター径	φ72mm		ニコン用(AF モーター内蔵レンズ)

* 全長・質量は、ニコン用(AF モーター内蔵レンズ)の数値です。 仕様、外観、性能等はお断りなく変更する場合があります。

独自開発の手ブレ補正機構「VC」搭載

高い評価を集める独自開発のアクチュエーターとアルゴリズムによって、追従性の良い非常に安定したファインダー像が魅力です。3つのスチールボールを介して3つの駆動コイルが補正レンズ(VC レンズ)を電磁的に駆動する、摩擦抵抗の少ない滑らかな動きが可能な「3コイル方式」を採用。夜景や室内などの低照度下での場面やマクロ撮影、中望遠で発生しやすい手ブレを高い精度で補正し、快適な手持ち撮影を実現できます。

* 「VC」は Vibration Compensation(バイブレーション・コンペンセーション)の略で、18-270mm[B003]、28-300mm[A20] に搭載されています。

焦点距離:18mm 露出:F/2.8 1/10秒

焦点距離：17mm（35mm判換算：26mm相当） 露出：F/16 1/10 秒 ISO200 WB：Auto 手持ち撮影

優れた光学設計が可能にした、素晴らしい写真表現

大口径レンズに、手ブレ補正機構「VC」搭載

これまで高い評価をいただいた、タムロン独自開発の手ブレ補正機構「VC」。この高水準の性能を維持すべく、大口径F/2.8という本レンズの特性に最適化しています。部品においても、高精度化・軽量化・強度向上など、製造技術の革新を実現。また、VCレンズを電気的な制御だけで平行移動させることができるので、機械的な構造がシンプルになり、レンズ本体のコンパクト化に貢献しています。

高品位な特殊ガラス材を多数採用

XR（高屈折率）ガラスの活用により、諸収差を補正。さらに、複合非球面レンズ３枚を適正配置することにより、描写性能を維持し、光学系全体のコンパクト化を可能にしています。また、LD（異常低分散）レンズ２枚を採用。特に望遠側で重要な軸上色収差や広角側における倍率色収差を良好に補正します。これらの高価で特殊な性質を持つガラス材を複数使用することにより、全ズーム域においてシャープでクリアな高い描写性能を獲得できます。

最短撮影距離 ズーム全域で0.29m、最大撮影倍数 1：4.8

APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラの特性に配慮した専用の光学設計により、幅広い画角をカバー。手ブレ補正機構「VC」を搭載しながらも最短撮影距離をズーム全域0.29mとし、ストレスなく被写体に近寄って、セミマクロ撮影を楽しめます。

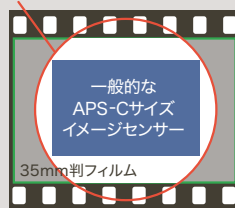
徹底したゴースト、フレアー対策を実施

ゴーストやフレアーの原因となるレンズ面での反射や分散を抑える新BBARマルチコーティングを採用。短波長域の透過率アップと長波長域への拡大を両立し、あらゆる撮影条件下において最高の描写を得ることができます。さらに、全てのレンズ貼り合わせ面にインターナル・サーフェイス・コーティングを施すことにより、コントラストの高いヌケの良い描写と抜群の色再現性を獲得しています。

APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラ専用レンズです。

タムロンのDi IIレンズシリーズは、35mm判フィルムより小さなイメージセンサーを持つ、APS-Cサイズ相当のデジタル一眼レフカメラ専用レンズです。APS-Cサイズ相当のイメージサークルに最適化した光学設計とすることで、使いやすい画角で革新的なスペックを達成させながらも、軽量・コンパクトで機動力あふれるサイズを実現しています。

※35mm判カメラに取り付けて撮影した場合、画面の周辺部が黒くなって写りません（ケラレが生じます）。このため、35mm判フィルム一眼レフカメラや撮像素子がAPS-C相当より大きいデジタル一眼レフカメラには使えませんのでご注意ください。

APS-Cサイズ相当デジタル専用レンズのイメージサークル

APS-Cサイズ相当のイメージサークルは、35mm判フィルムの全体をカバーすることができません。

そのためAPS-Cサイズ相当のデジタル専用レンズを35mm判カメラで使用すると、写真にはこのようなケラレが生じます。

⚠ 安全に関するご注意 ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みの上、正しくお使いください。

B05-JP-112-I-0909-0000

タムロンは、様々な産業分野において精密、高品質な光学製品を創出し、社会に貢献しています。

東京営業所：〒101-0047 東京都千代田区内神田 2-15-11 翔和神田ビル 4F
Tel：03-3251-3856（代） Fax：03-3251-3857
大阪営業所：〒542-0081 大阪市中央区南船場 2-4-1 美貴ビル 6F
Tel：06-6271-4281（代） Fax：06-6271-4283
出張所：札幌・東北・新潟・中部・福岡
株式会社タムロン http://www.tamron.co.jp

タムロンの品質・環境に対する取組み

品質 ISO9001:2000に基づき、品質保証はもとより、顧客満足度の向上を図る目的で品質管理活動を展開しています。

環境 企業の環境責任の重要性を認識し、ISO14001に基づき、環境や人に配慮した製品づくりに取り組んでいます。